LES LAURÉATES ET LAURÉATS DES ANNÉES ANTÉRIEURES DU GRAND PRIX LITTÉRAIRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE

| 1989 | Jovette Marchessault Demande de travail sur les nébuleuses |
|------|---|
| 1990 | Marie Page Drôle d'école |
| 1991 | Hélène Boissé Et autres infidelities |
| 1992 | Joseph Bonenfant Passions du poétique |
| 1994 | François Landry Le Comédon |
| 1996 | Hugues Corriveau Courants dangereux |
| 1998 | Patrick Nicol Les années confuses |
| 2000 | Hugues Corriveau Parc univers |
| 2002 | Robert Giroux Gymnastique de la voix |

GRAND PRIX DU LIVRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE, VOLET ANGLOPHONE

| 2004 | Thomas Fletcher From love canal to environnemental justice |
|------|--|
| 2006 | Winfried Siemerling The new north americain studies |

GRAND PRIX DU LIVRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE, VOLET CRÉATION LITTÉRAIRE

| 2004 | Christiane Lahaie Hôtel des brumes |
|------|---|
| 2006 | Patrick Nicol La blonde de Patrick Nicol |
| 2008 | Hugues Corriveau Paroles pour un voyageur |
| 2010 | July Giguère Rouge presque noire |
| 2012 | Louis Hamelin La constellation du Lynx |
| 2014 | Étienne Beaulieu Trop de lumière pour Samuel Gaska |
| 2016 | Marilyne Fortin La Fabrica |
| 2018 | William S. Messier Le basketball et ses fondementaux |
| 2020 | Véronique Grenier Carnet de parc |
| 2022 | Antonin Marquis La diversité des tactiques |

GRAND PRIX DU LIVRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE, VOLET ESSAI

| 2004 | Micheline Dumont La pensée feministe au Québec. Anthologie, 1900 – 1985 |
|------|---|
| 2006 | Jacques Michon Histoire de l'édition littéraire au Québec au XX ^e siècle, vol. 2 |
| 2008 | André Marquis et Hélène Guy L'atelier d'écriture en questions |
| 2010 | Micheline Dumont Le féminisme québécois expliqué à Camille |
| 2012 | Jacques Beaudry Le tombeau de Carlo Michelstaedter |
| 2014 | Yvette Francoli Le Naufragé du Vaisseau d'Or. |
| 2016 | Les vies secretes de Louis Dantin Jean-Pierre Le Glaunec L'armée indigene. La défaite de Napoléon en Haïti |
| 2018 | Alex Gagnon La communauté de dehors : imaginaire social et crimes célèbres au Québec, XIX ^e -XX siècle |
| 2020 | Anthony Glinoer La Bonhème – Une figure de l'imaginaire social |
| 2022 | Étienne Beaulieu Les rêves du ookpik |
| | |

GRAND PRIX DU LIVRE DE LA VILLE DE SHERBROOKE, VOLET POÉSIE

2022 Nicholas Giguère

Freak Out in a Moonage Daydream